

椿三重奏団 コンサート



水田梁緒



新倉 瞳

磯絵里子

高橋多佳子

加東文化振興財団 主催 【音楽キャラバンがやってきた2026】

本公演は、加東文化振興財団がこどもたちと音楽との豊かな出会いをサポートする活動として、毎年、加東市内の小学4年生を対象に実施している「音楽キャラバンがやってきた」のホール公演として、こどもたちの心に残り続けるような濃厚で豊かな音楽体験を提供することを目的として実施いたします。

2026年
5/30 (土) 13:30 開演 (13:00 開場)

加東市やしろ国際学習塾 L.O.C.ホール

出演 椿三重奏団 磯絵里子 (ヴァイオリン) 新倉 瞳 (チェロ) 高橋多佳子 (ピアノ)

ゲスト 水田 梁緒 (ピアノ/加東市出身) 演奏曲 エルガー: 愛の挨拶/クライスラー: 愛の喜び
メンデルスゾーン: ピアノ三重奏曲第1番二短調作品49

※演奏曲は予定であり、変更になる場合があります。

全席自由

○未就学児の入場は不可

〈入場料〉一般 1,100円 税込 (友の会 880円) / 小学生 550円 税込

〈発売開始〉Web・窓口・電話予約 4月2日(木) 9:00~

〈発売窓口〉

Web



窓口・電話予約

やしろ国際学習塾 TEL0795-42-7700

その他

西村書店(西陽店) TEL0795-23-3350

※一般 / 小学生のみ販売

〈お問い合わせ・主催〉

公益財団法人加東文化振興財団 TEL 0795-42-7700

〒673-1495 兵庫県加東市上三草1175 (やしろ国際学習塾)

受付時間 9:00-17:00 / 休館日 水曜・祝日の翌日

ホールHP



椿三重奏団に
お手紙を届けよう!

小学校公演を受けてくれた加東市内の4年生は、コンサートの当日、椿三重奏団の皆さんにお手紙を書いて「赤いポスト」に投函してくれると入場無料に。来場してくれた小学生は、全員、終演後の【あいさつ宴】がもらえるよ!

プロフィール

椿三重奏団

椿の花言葉には控えめな素晴らしさ、気取らない優美さなどがあり、白い椿には「完璧な美しさ」という意味があるようです。日本産の樹木である椿は、18世紀にヨーロッパに渡り「東洋のバラ」と呼ばれ人気を博しました。日本人としてのアイデンティティと、西洋のクラシック音楽に携わる我々3人を重ね合わせ、あえてアメリカやトリオなどの横文字は使わずに、日本語の「椿三重奏団」と命名することにしました。どうぞ白い椿の花言葉をイメージしながら、私達の演奏をお聴き頂ければうれしく思います。



碓 絵里子

高橋多佳子

新倉 瞳

椿三重奏団

高橋多佳子 ピアノ

1990年第12回ショパン国際ピアノ・コンクールで第5位入賞。ポルト国際音楽コンクール第2位、ラジヴィウ国際ピアノ・コンクール第1位、第22回日本ショパン協会賞受賞。桐朋学園大学卒業、国立ワルシャワ・ショパン音楽院研究科を最優秀で修了。オクタヴィア・レコードを中心に25タイトルのCDをリリースし、その多くがレコード芸術誌特選盤となる。研ぎ澄まされた感性と美音に定評があり、日本とヨーロッパで活躍。

碓 絵里子 ヴァイオリン

桐朋学園大学卒業後ブリュッセル王立音楽院首席修了。マリア・カナルス国際コンクール入賞。ソロ活動に加え、ソロ活動に加え室内楽（デュオ・トリオ、椿三重奏団他）、アウトリーチ活動、ゲストコンサートマスターとして国内オーケストラに招聘される等、演奏活動を展開。2010年よりFMヨコハマ「絵里子のSEASIDE CLASSIC」のパーソナリティを務めている。現在12枚のCDをリリース。洗足学園音楽大学講師。

<https://erikoiso.jp/>

新倉 瞳 チェロ

桐朋学園大学在学中にEMI Music JapanよりCDデビューを果たし、現在はスイスと日本を拠点としソリストとして全国各地でリサイタル、オーケストラとの共演を重ねる中。また、ドレスのプロデュースや民族音楽への取り組み等、音楽を広く深く伝えようとする姿勢は多くの共感を集めている。使用楽器は、宗次コレクションよりMatteo Goffriller (1710年製)を貸与されている。

加東市出身。第9回東京国際ピアノコンクール第1位、第14回2024岐阜国際音楽祭コンクール第1位・岐阜県知事賞、グランプリのための演奏会にて披露、2023 スカンジナビア国際音楽コンペティション最高位、オルペテッロ国際ピアノコンクール第2位、兵庫県学生ピアノコンクールB・C・D部門金賞・本選奨励賞・県教育長賞、第33回宝塚ベガ音楽コンクール入選、第31回ツッベル島椿ピアノコンクール入選等多数受賞を重ねる。令和4年度加東市文化栄誉賞。

2024年夏、ブレンシア(イタリア)にてマスターコースディプロマ修了。これまでに、赤松林太郎、有森博、阿部裕之、竹本玲美、加門隆太郎、大西容代の各氏に師事。大阪音楽大学ピアノ演奏家特別コース4年。2024・2025年度大阪音楽大学給付奨学生。第3期山岡トイメライ音楽財団給付奨学生。



水田 梁 緒

ピアノ